時代日報

中華民國三十七年一月十三日 第八四四號 今日一張 每份二千元

內政部登記證京警字第五〇三號 中華郵政登記認為第一類新聞紙 上海郵政管理局執照第四二六號

時代書報社出版 發行人 匪開莫

營業部 上海吳淞路斜弄六號 編輯部 成都北路九七三號 電話三五二八七號

學仕良伴 美亞金筆 貨高價廉 書信用筆

美亞金筆廠榮譽出品

青年自學叢書 新貨幣學講話 彭迪先著 三萬三千元

關於貨幣理論的研究，是新經濟學中比較難解的部份。本書用正確的觀點和通俗的手法，把貨幣學的理論與實際作了深入淺出的分析。它從貨幣的發生、本質、本能出發，檢討紙幣、銀行券、外匯等問題。進而剖析世界貨幣制度，對各種貨幣學說且逐一加以剖切的闡述，書末並有專章討論中國戰前、戰爭中和戰後的法幣問題。本書列入青年自學叢書第二輯。

生活書店發行 上海福州路三八四弄四號

杜魯門提出預算案 軍費及援外經費為大宗
國會正覓取援外「錢袋」管理人

〔聯合社華盛頓十二日電〕杜魯門總統今日向國會提出一九四八——四九年度三九，六六九，〇〇〇，〇〇〇美元總預算案，藉以應付國內外切實需要，該項支出較諸本年增加二十億元，為和平時期所未曾有。其中百分之七十九代表第二次世界大戰之努力。國防與援外經費為其大宗，國防經費需要一百十一億元，占總數百分之二十八，國外與其他國際事務經費需要七十億元，占總數百分之十八。援歐復興與援助中國等其他各國經費各為四十億元與四億四千萬元。

〔合衆社華盛頓十二日電〕杜魯門總統今日要求國會撥款九十億另三百萬元援外，渠稱此為防止極權統治繼續擴張之必需者。總統上項要求乃包括於其向國會提出之每年預算咨文中，自七月一日起一九四九年度之預算中總統要求：（一）六十八億作為馬歇爾四年援歐計劃之第一批援金，其中五億，須在本年六月三十日前付出，四十億在本年七月一日至一九四九年六月三十日之期內付出。（二）十二億五千萬元作為德奧日韓諸國佔領軍之給養費。（三）七億五千萬元作為對其他國家，包括中國之援助金。總統稱：下半年渠將向國會提出詳細之援華計劃，致於其他有若干國家包括在援助計劃中則未予透露。（四）一億三千二百萬元協助非列濱之復興。（五）七千一百萬元協助聯合國之國際難民組織收容歐洲流浪難民。

〔合衆社華盛頓十一日電〕據十一日透露，美高級行政官員現正「黽勉與有希望」地覓取一項方式，使國會及國務部雙方，關於主持馬歇爾歐洲復興計劃事宜，皆感滿意，目前之爭執，係關於是否由國會抑由國務部管理「錢袋」，以及是否設立一受國會節制之公司，抑設立一奉國務部命令之主持人，實行此項龐大計劃問題，國務卿馬歇爾關於力促接受國務部之方案，業已遭遇嚴重之反對，現正覓取一項折衷案，目的在打開該項障礙。

美國進步公民協會 下月舉行代表大會

〔塔斯社紐約十一日電〕美國進步公民協會昨發表聲明稱：本協會將於二月十七日和十八日在支加哥舉行第二屆常年代表大會。這次代表大會將約有六百名代表出席，以代表共有會員將近十萬人的六百個各種團體。在代表大會上的主要發言人，將為華萊士。聲明中稱：預料代表大會將擁護華萊士競選大總統的候選人，並將擬定具體計劃以支持華萊士競選。代表大會將討論關於不久的將來在國會中組成第三黨的戰略計劃，並將擬定一九四八年行動綱領與立法政策。代表大會將選出本協會的新理事。

美國物價漲 今年將更高

〔聯合社紐約十二日電〕一九四七年美國物價，已將指為太高，但據許多預測，一九四八年且將更高。消費者之金元，祇能買到一九三五至三九年期之一半貨物，但其所有金元較多，且在一九四七年底銷費甚速，故能維持現在之物價。一年以來，物價繼不斷上漲，達到一九二〇年第一次大戰後之頂峯。零售物價為未來零售物價之關鍵，在一九四七年後期達到最高水準。據聯合社所編三十五種物價指數，以十二月份為最高，較一九二六年漲起百分之二百以上，一九四六年底則為百分之一六七、八。穀麥棉花在指數中增加百分之二百五十，牲畜增至百分之二百四十。

為反動勢力鋪路的中間路綫 給美國主子玩弄的順從傀儡
眞理報評艾德禮演說

〔塔斯社莫斯科十一日電〕『眞理報』在一篇長文中評述英國首相艾德禮一月六日的廣播演說，稱：空前嚴重的經濟危機，收支差額的繼續增加，以及通貨膨脹的無止境的上昇，是艾德禮和他的同僚們的政治家手腕所造成的客觀的結果，他們是在熱忱地奉行着英美獨佔資本家的計劃啊。

『眞理報』稱：這一種政策的其他結果，便是：大規模擴充主要食品和貨物的配給範圍，以及加緊對於工人階級的剝削。

『眞理報』稱：『在艾德禮的聲明中，是什麽一種成分居多，政治上的市儈主義呢？還是理論上的蒙昧無知呢？獨佔資本統治一切，整個社會因不能妥協的階級矛盾而支離破碎，美國銀行家們的一聲叫喊，便足以使艾德禮政府放棄它的政綱的約束，而用通貨膨脹的鐵刺棒來驅使工人們，便是在這樣一個國度裏，艾德禮先生在空談着民主政治，社會正義，和個人自由啊！

『如果工黨書記」非力普斯，馴服的聽從着美帝國主義的命令，而企圖把共產黨員從英國職工會內趕走的話，那麽，還有什麽眞正的民主政治可說呢？

「工黨的殖民地政策，工黨對印度民族問題的『解決』，引起流血大屠殺，因此死了數十萬印度教徒和回教徒，使從前沙皇政府當時所煽動的土耳其大殺美國人的恐怖，都相形見絀了，這一切又從何說起呢？這不是要新諾右翼的工黨領袖們的良心的嗎？

『再不然，讓我們舉出支持希臘保皇派法西斯恐怖統治的政策，作為一個例子罷——這不就是艾德禮深深依附虛妄的「政治民主」——資產階級的民主——的一種表現嗎？是由華爾街的戰爭販子們授意，艾德禮發出他的毀謗性的讕言，硬說「蘇聯帝國主義」威脅歐洲其他各國的安寧和生活方式。這位工黨領袖，說出必需防禦共產主義以「保衛歐洲文明」的虛妄的話語，這就使他自己和杜魯門——馬歇爾主義成為一體，這一種主義乃是作為帝國主義者眞正侵犯歐洲人民的自由和安全的一種煙幕。

『艾德禮虛偽的非難美國資本主義的「經濟基礎」，而對於美國最反動的政治制度卻過度的焚香膜拜，稱之為「民主制度」的模範。和美國的資本主義而獨立的「不附蘇聯的共產主義」和「中間路綫」，那麽，對美元的奴顏婢膝又叫做什麽呢？

『萊翁勃倫趕忙以同情的口吻為艾德禮的演說捧場，特別譽為「工黨政府依從國際上第三種勢力的理想和制度」。法國的萊翁勃倫之流附「第三種勢力」的理論與實踐的結果，大家都知道得夠清楚了。這種「第三種勢力」證明了不過是一種供法國資產階級和他們的美國主子們玩弄的一種唯命是從的傀儡，去鎮壓工人階級並為反動勢力鋪路罷了。

『艾德禮的「民主的社會主義」的本質，也是和這類似的。萊翁勃倫和艾德禮兩人事實上都是屬於民主主義和社會主義的敵人們的陣營。』

『眞理報』在結語中稱：『他們不惜任何代價去取悅他們的帝國主義的主子們，他們已經忘記了自己的「社會主義」的化裝；而對於社會主義和眞正民主主義的與日俱增的勢力，洩露出他們內心的憎恨。』

美空中座談會 援華意見分歧

〔美國新聞處紐約十一日電〕紐約先鋒論

東京盛傳 美英協商對日和約

〔新亞社東京十二日電〕自中蘇兩國提出對日和約之新提案後，此項問題乃沉入寂靜階段，此間近忽又傳美國務院最近已與倫敦英外交部協商此項問題，以便早日成立對日和約。

港警槍傷華人 九龍事件擴大

〔聯合社香港十二日電〕九龍舊城今日發生暴動，數名警察於破曉時前往拆屋，被居民投石，最後用催淚彈驅散羣衆，一人被警察開槍擊中腿部，另有四人受催淚彈傷，送入醫院。警察亦有一名被磚擊傷身部，但傷勢不重。

〔合衆社香港十二日電〕十二日晨九龍城居民與警察發生衝突，警方施放催淚彈，七人受傷，警察將新舊木屋拆卸時，居民即以磚石向其投擲，蓋若干住民已在被拆之廢址上又建新茅棚。六男一女因催淚彈中毒入院。事後警方又拆卸木棚。此一事變預料將使中英在港關係愈形緊張，蓋中國已向倫敦提出抗議。同時，香港且已拒絕用抗議，上週被捕之兩人將於十二日在九龍法庭以侵害及抗捕罪名起訴。辯護律師辛彼得（譯音）料將發表關於中國要請九龍城主權問題之意見。十一日廣州派來慰勞團，向受難居民發若干救濟品，中國報紙稱慰勞團亦將以款一千萬，藥品若干，慰勞團帶來米五百斤，現問被捕「英雄」。該慰勞團廣州傳已出現反英招貼，但未提及有如南京之示威遊行。寶安縣境會議羣衆大會，傳已通過決議，對港停運食物，否則須港方履行下列條件：（一）賠償被拆居民；（二）釋放被捕之兩人；（三）保證今後不發生同樣事件。

京開新軍訓練會議
九江亦將召開軍事會議

〔合衆社南京十二日電〕蔣主席在瀋陽召開軍事會議後，返京僅廿四小時，即於十二日晨召開另一次會議，以組織籌訓軍計劃與共產黨作戰，美國軍事顧問，孫立人將軍、潘履倩將軍皆赴會，蔣主席親自主持會議，並咨文，其內容未經發表，同時國防部定十五日在九江召開一軍事會議，討論重整長江防務問題，為防止共產黨渡過長江潛入江西，安徽及河南之方法。

〔合衆社北平十二日電〕中國方面瀋陽訊：十一日由蔣主席主持在瀋陽舉行之軍事會議，對長春、吉林、四平街及瀋陽以北其他孤立據點之撤退問題，曾作討論。此為中國方面關於國軍撤退東北之第一次報導。據悉：會議是否有所決定，尚未得悉。又悉：瀋陽會議之結果，將使東北華北統一指揮，此即謂華北總司令傅作義將軍將為東北華北聯合指揮部之最高指揮官。

〔聯合社北平十二日電〕據東北來電稱：新七軍之一部份已由長春赴援瀋陽守軍，另有其他精銳部隊亦在赴瀋途中。途中共匪分三路進襲營口，軍事方面認為係與攻擊天津港口之共匪互相呼應，以牽制政府海軍活動。

〔聯合社瀋陽十日電〕（遲到）密切觀察時局之中外人士今日預測，自日本投降以來，共方最大一次攻勢或將在三四月份付諸實現。共方目前調動頻繁，東北國軍料將遭遇極嚴重考驗。在今年三月氷凍以前，如果進行順利，共方或可達到初步目標三點如下：一、在中國本部與東北間陸地交通綫樹立堅固壁壘。二、驅佔營口與葫蘆島等港，或使之陷於孤立，以制止國軍自海道運輸軍隊及給養至東北。三、造成國軍走廊糧食燃料之嚴重恐慌，並引起人民不安情緒。東北國軍大規模援助，國軍將在東北繼續採取守勢，甚或失敗。目前與其謂為中國之資產，毋寧謂中國之債務，大部份農業區域共手，共未陷落者，農作物亦有被毀之虞。衆信政府如果不能獲得外援之外。

〔合衆社青島十二日電〕堅強共軍又逼近膠州與即墨，威脅青島外圍。青島居民深為不安，深懼中共之第五縱隊已在難民羣中混入城內，作裏應外合。青島衛戍司令部某員亦提出警告，謂共方可能在第五縱隊未被肅清前，即開始進攻青島，然渠稱青島之軍力足以應付對方之威脅。

〔聯合社廣州十二日電〕今日據悉：海南島共軍已自香港獲得英國製造之步槍與輕機關槍，「海南省政府主席」馮白駒兼任「華南民主聯軍總司令」，編組軍隊四支，一隊派往雷州半島與其友所部合作。政府方面正派遣軍艦與正規軍赴海南島肅清。共軍為擴充兵力起見，並徵募五指山黎族，兵士穿卡其布制服。

鐘牌被單 精明主婦 一致選用

中國華東製造公司出品

金城銀行 上海江西路二〇〇號 電話：一二四〇〇

鵝牌 麻紗汗衫 京與細潔 棉毛衫 柔軟舒適 衛生衫 絨厚暖熱

五和織造廠出品

美國加強控制中東
義務裝備伊朗軍隊，不必付出現款 貸款埃及，企圖加強政治地位

〔塔斯社德黑蘭九日電〕『基亞米伊朗報』寫道：據可靠人士自內政部官員方面獲得消息稱：『三日前，美國政府駐伊朗外交代表，顯然即為美國大使艾倫，曾謁哈基米總理，交給他美國國務院的公函一件。其中，美國政府通知伊朗政府：伊朗駐華盛頓軍事代表團，由於本年度預算尚未獲得議會批准，未曾完成向美國購置伊軍所需的裝備，并且因為伊軍大概很需要此項裝備，美國政府準備暫時以此項裝備供給伊朗政府，不必付現款。』哈基米迄今尚未直接答覆此項建議。

〔塔斯社開羅九日電〕據『埃的夏納爾莫斯里明報』稱：美國駐埃及大使館財政顧問布洛克，已返抵開羅。他已奉美國政府之命，貸款給埃及。報界人士認為，這個舉動，乃是美國企圖加強它在埃及的地位。

蘇京外記者抗議
法國迫害新聞自由

〔塔斯社莫斯科十一日電〕今天『勞動報』發表一封派駐莫斯科一批外籍記者的信，抗議法國新聞社因該社記者張本諾發表了給法國前任駐莫斯科遣僑代表團團長馬奎爾上校的一封信，而就命令他回到法國去。張本諾在那封信中譴責馬奎爾上校對於法蘇友好的發展有所貢獻，因為他不僅協助遣送許多法國人回國，而且更實同將一些健康的觀念帶回法國去了。其中主要的觀念便是：『我們沒有權利容許的為藉口——不管以什麽策略目的——以破壞法蘇友誼為目的，以撕毀法蘇條約為目的，或以把法蘇條約變成廢紙為目的而進行的活動。』

阿爾巴尼亞 共和居兩年

〔塔斯社莫斯科十一日電〕慶祝阿爾巴尼亞人民共和國宣佈成立第二周年，『消息報』今天著文說：阿爾巴尼亞經濟的順利迅速復興，首先由於阿爾巴尼亞所有各階層人民都為一種空前無比的建設精神所支配。『然而』，『消息報』說，『如果不是由於各兄弟之邦的人民，首先是南斯拉夫的人民給予阿爾巴尼亞以友好的，沒有私心的援助，阿爾巴尼亞人民自我犧牲的勞動，就決不會產生如此順利的成果。』

法通貨膨脹 結果難於逆料

〔合衆社巴黎十二日電〕農業部長柏弗里林十二日稱：通貨膨脹已達慢性階段，如不遏止，則將使法國麻痺，結果殊難逆料。渠籲請農民支持政府新訂之向富有者徵稅政策。該法案規定收入若干以上者則徵收超額稅，渠向農民保證稱：將以貸款購買農業機械。

蘇聯鋼鐵工人 上書史大林

〔塔斯社莫斯科十一日電〕莫斯科各報今天登載烏拉爾鋼鐵廠和第聶伯羅彼得羅夫斯克鋼鐵廠的工人們，技術人員們，和職員們的會議中所通過的給史大林的信。這些信中報告鋼鐵廠已經完成一九四七年計劃，較一九四六年的產量大大的增加了。工人們，工程師們和職員們，向史大林保證他們將不惜作一切的努力，在四年內實現戰後五年計劃。

時事雜感
靈甫

新發明

費孝通先生在其「完全是站在地主階層的生存興趣上立論的」「鄉土復員論」中說，鄉土經濟衰落的原因並非由於租佃制的剝削，因為「中國的租佃制並不直接建築在土地生產的剩餘上，而間接地建築在農民賴以維持的鄉土工業收入上」。換言之，農民一向是以副業收入來繳地租的。可是自從鄉土工業被西洋機器工業破壞以後，農民便不得用土地生產的剩餘來繳地租，於是農民的「小康生活」不能維持了。可是農民卻不敢跟帝國主義鬥，只好欺負地主了。但是農民和地主鬥下去「是不幸的」，所以費先生出來向農民說：「你們只要向西洋工業勢力是帝國主義，你們的寃頭債主迎戰，恢復了鄉土工業以後，你們自然可以小康了」。同時他又向地主們說：「在侵略上大概不能避免走上復興鄉土工業的路子。但向外迎戰，尤須廣大農民的支持。所以現在應當而且只有以放棄地租為條件來和農民共同克服這危機。等鄉土工業恢復以後再繳地租」。這個「地主農民聯合陣綫」是費先生的新發明。

好地主

費先生筆下的地主和農民的關係，費先生那麽開明，又那麽愛國！對農民，既不要他把土地生產的剩餘來繳地租（至於現在鄉村的地主所以把佃戶逼得典妻鬻子，投河上吊，那是因為鄉土工業被破壞了的緣故，不能怪地主的）。對西洋機器工業又那麽深惡痛絕。（至於那些要用洋貨推銷洋貨專門投降了帝國主義，充當買辦的地主們，當然被費先生筆下超生了）。

人口論

費先生在開端便指出，中國土地問題主要在人口太多，土地不夠。不知此說何所根據。日本帝國主義常以人口過多為侵略的藉口；而事實上，假使日本土地改革澈底實行的話，人口並不嫌多的，而況中國。再退一萬步說：即以費先生所引的江村為例，費先生所舉出的農田產量是否已是最高可能的產量；換言之，農村的生產力是否已大大提高了，是否人口還嫌多呢？當然費先生又會指出生產力之所以低落是由於「沒有技術與組織」。為什麽沒有呢？難道費先生不知道，農民只少把身上的皮剝下去繳地租，連種籽都沒法保存了，還有什麼力量來多加肥料，多加耕耘，改良技術呢？由於農村中受了超經濟的剝削，生產方法已回到最原始時代去了。

障眼法

土地問題的兩個最大癥結是租佃制的剝削關係和分配問題。費先生用了他的鄉土復員論把這兩大問題掩蓋住了。他用西洋機器工業勢力的侵入來掩蓋了租佃制，他用人口論與技術論來掩蓋了分配問題。費先生「站在地主階層的生存興趣上」所要的這套障眼法是極其高明的。

食米限價 不得超過百五十萬

〔中央社訊〕吳市長昨晨九時，召集本市南北米市場負責人胡文安等，剴切說明政府抑平米價之決心，並表示本市食米來源極有把握，盼各米商協助政府，應與政府合作。當由各米商與市長，將米價限度稍為放寬，後經決定：市府每日仍供應一萬五千石，以一百三十五萬元配出，關於市場所來客米價格，最高每擔不得超過一百五十萬元，各米店門售價格則不得超過一百五十萬元。又關於未領有糧商登記執照之六百餘家米店，社會局方面昨日已下令通知歇業云。

外匯牌價提高 美匯十一萬三千五百元

〔中央社訊〕外匯市價十二日晨經外匯平衡基金委員會及指定銀行代表開會決定，調整如次：美匯十一萬三千五百元，指定買賣，進十一萬二千元，出十一萬五千元。英匯卅七萬五千元，進卅八萬元，出卅七萬元。盧比二萬八千〇七十六元一角七，港匯二萬三千三百卅九元八角四分。至盧比港匯指定銀行買賣進出手續費各為三百元。

蘇聯棉花慶豐收

〔塔斯社莫斯科十一日電〕一九四七年蘇聯棉花種植者提高棉花收成，遠較一九四六年為高。在塔吉克共和國，平均收成每公頃達一五．六森特納，而計劃中所規定的每公頃原為十四森特納。許多集體農場每公頃收割三十到四十森特納。塊及棉的收獲特別豐盈，蘇聯塔吉克斯坦棉花種植者在塔吉克斯坦種棉。三月份上半月春季播種棉花的工作，目前正在進行準備中，今年棉花田將要大加擴充。

公教配糖 取消換領差額金

〔本報訊〕本市公教人員每月配售之食糖，原可換領差額金，因台糖公司之請求，自本月份起一律配糖，取消差額金。又公教人員生活補助費與實物配售，均以現任公教人員為限，退休者不在此例。

劇校下月舉辦 戲劇文物展覽

〔本市訊〕上海市立實驗戲劇學校，擬於二月十五日第五屆戲劇節，主辦「戲劇文獻展覽會」，蒐集中西各種戲劇文物陳列展覽，並盼本市各界人士熱心幫助借供所藏資料云。

一周國際述評
蔡齊林

有計劃的冒險

美國務卿馬歇爾八日在參院外委會席上，正式說明政府的援歐計劃，並且向議會呼籲，對這個計劃應該整個予以通過。馬氏發言不久，就把預先續就的原稿放在桌上，把身體倚向前面，用沉重的語調說：「美國的人民必須澈底了解世界危殆的局勢。」（華盛頓廣播）究竟危急到怎樣地步呢？「杜魯門原定四月一日是最後批准馬歇爾援歐方案的期限，但白宮人士透露，杜魯門圖於英法義等國經濟可能在該日以前就陷入最嚴重的困難，所以他擬再提早這一個期限。」「同時美國國內物價的漲勢，最近格外足以顯示援歐的迫切性。據勞工局估計，從十一月一日以來，九百種商品的價格平均漲起百分之三．五。當時決定的對歐援助最初十五個月內需要六十八億元，現在眞正價值實際上祇有六十五億八千二百元，到馬歇爾方案實現時，必再打折扣」（路透四日）。何時實現呢？的確困難重重。因為「援外的等重要問題已經因國際的情況而匯合成一複雜的整體。」（華盛頓廣播）

因為急需援歐以解救國內的經濟危機，便須立刻有一筆龐大的支出，據華盛頓廣播，「杜魯門總統將在十二日向議會提出一九四九年財政年度的預算，總共將達三百九十六億六千九百八十三萬元。」「打破和平時期的紀錄。」（聯合社四日）這樣支出必然與共和黨的減稅要求相抵觸的。當然中間還夾着兩黨爭取一九四八年選舉的問題，更使與援外計劃相關聯的減稅與高物價問題都得順利解決。

本主義的充滿矛盾的本質，一面又想從援歐計劃中救自己的危機，一面又把錢袋的帶子扣得緊緊地。然而時間是不能等待的。馬歇爾曾向參院外委會強調指出：無論如何在本年四月一日即須開始實行，否則這整個計劃所基的若干基本條件將起變化。

基本條件變化

馬歇爾擔心的「基本條件將起變化」何所指呢？當然是指英法義三個窮親戚也實在糟糕。英國的三十七億五千萬美元的借款自從用而凍結而剩到三億多，由凍結而解凍以後，現在又提取了一億，實際上已經用完了。財政部長道爾頓說，「借款中如今只剩五千萬英鎊，英國又受到新貨幣危機的威脅」了。「不能再維持一個月了」（路透八日）。[illegible]

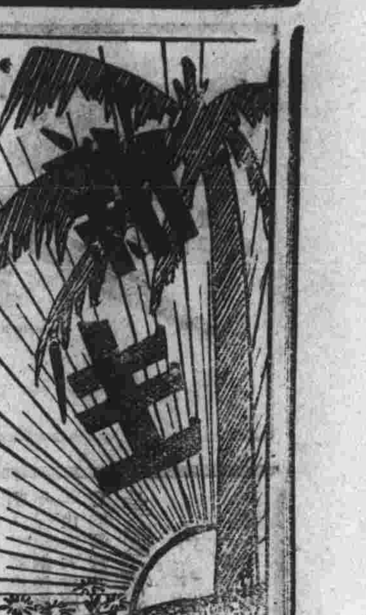
[illegible]

妄想軍事冒險

[illegible]

二花面的戰爭

[illegible]



陶醉

胡珂

史大林的「死」，據說「傳遍了全歐洲」，全中國。「死」是很快的：第一天「患癌病」，第二天「半身不遂」，第三天便「死」了。這一「死」卻非同小可，光是路透社，便忙得不亦樂乎：收電報，打電話，發消息，而最後呢——還要「造歉」！至於各報更不必說了，連「莫斯科宣布：史大林逝世」的標題也出現了。華盛頓和南京，據說還出現號外，只差沒有放爆竹。快樂真是夠快樂了！

這快樂，是容易瞭解的：照「第三方面」的意見，世界之糟，便糟在美蘇「強權政治」的衝突，而史杜二人便是「強權政治」的代表。現在代表之一「死」了，蘇聯便可結束「強權政治」，變成軟綿綿的乏蟲，於是三個方面變成一個方面，勃奧姆之流也不必費什麼「領導」腦筋了。還不快樂嗎？

可惜這快樂，只一二天，便走下坡路了。「死」變成了「謠」，新聞性也許可以增加，但快活性到底差得多了，何況「謠」大有變成「活」的可能哩。十一日通訊社不是又發出莫斯科市民選舉史大林的消息嗎？

史大林老早說過：許多人希望我死，但我偏不容易死。其實即使真死了，也未必能結束蘇聯「強權政治」，產生其乏蟲性格。死了羅斯福，美國結束了「新政」，但死了列寧，蘇聯反而發展了列寧主義。你有什麼辦法！

所以，這一回起哄，對於蘇聯，可以說毫無意思，但對於起哄者們自己，倒頗有意思的：人到了專靠「敵人」的「死訊」來陶醉自己的時候，則這個人自己的確走到死亡的邊緣了。

「就另一個立場來說」

李念劬

按照「人者心之器」的理論在重慶一個時代裏，彷彿「安定人心」，也算是當急之務了。可惜的是，斗大的法螺，無論怎樣吹得呼呼作響，但終於不能默是「昇平盛世」的天下。因此，對於許多「不為太平狗」的人們來說，就不免是一件不很「習慣」的變局。苟若「變而不亂」，首先在言詞上，就得那麼堂堂皇皇，逗人愛憐的。中外古今的歷史，如果只要找到了一鱗半爪的例子作說是「作姦犯為辯和」了天下大事屠然在折衝樽俎的幾個「哈哈」中「完成了不流血的革命」，那就值得大書特書。一般的教課書中，就本此主意，把一六八九年的英國，冠上了一個「光榮」的美名。我們就算是將查禮第一被殺在斷頭台的一滴血，捨而不論吧；因為，以一種「成人之美」的「君子風度」，是免得沾污已有定說的兩個字的。但是當代英國的自由主義者，E. H. Carr 卻老老實實承認，英美的所謂「民主」是從那時便種根的。這當然是一件不快意的「存在」，不過在這篇短文中，可還沒有研論的必要呢！要談的是，叫做知識分子的人們，往往忘其所以的側身在某一種社會地位的時候，（對於那些「做此官行此理」、「感恩圖報的東西，沒有評價的價值）或者想謂為士橫議一番，卻又是絕滅與情的世代。同時確頭的，又偏是多多少少使你沒有齒絕的良心，泛一個二個激憤的花的事，於是在「左右不得」的當兒，索性騰身超然，做個和事佬。這時候，「不過，就另一個立場來說」的調子，便鏗鏗鏘鏘地彈起來了！

走筆至此，又得補入幾句閒話。夷考這句話的涵義，雖然字面上相當歐化，可是與國粹的「易地而處之」一語，並無所軒輊；就是在三家村塾架的老輩，也往往說：「呃，你得替他想想啊！」這麼一套的轉折，以便導引下半截的論調的。如是說來，也並沒有什麼特異高貴之處了！至於從什麼時候，為誰個所作俑的呢？那卻是屬於中西文化交流史，或是考據學的專門工夫了。這裏不敢瞎啄，不過，所以這麼嘮叨，倒是想說明：這是數千來的老嘴臉了！

在這個「古怪多」的「亂世」裏，一年以來，也經歷了幾樁小事。屬於年青的一代，還要堂堂正正的做人，儘然是在亂世中，也沒有想到膝蓋一軟，做條蠢附的倚兒。因此，使有了許多被大人先生們目為「急燥浪厲」的「不欠考慮」的態度了。這時候，便紛紛來夫！一副好心腸的樣子，遍畔的過程是這樣的：先是披肝瀝膽，誠誠懇懇地「完全同情」，往後便「不過，就另一個立場來說」，轉個大灣，便怎樣、怎樣，如是云云，云云。明明是一個女孩子，給外國兵強姦了，然而又多麼周到的分析了各個不同立場的「不得已而為之」的苦衷了！明明是一大羣打手闖進了學校，把學生打得頭破血流，然而又是在立場如何不同的理論下，終於不能不替他們設想了。態度是超然的；涵養也着實值得欽服！然而是非到那裏去了呢？

誠然還是有文章好做的，提到了「立場」。俗語說：「公有公的理，婆說婆有理」，於是，就因此而有了什麼「此亦一是非，彼亦一是非」的發見。以吃着寄兒的、幫閑、騙飯的人來說：要來個證明「存在都是合理」的功架，真的會想得那麼透澈的！例如胡適博士的學生，以「莫須有」的罪名被抓了；時值博士先生的哲嗣「福」躬逢和。於是學生們的要求，反而會遭了斥罵的，如果準此而論，就博士的立場設想，「不孝有三，無後為大」，假如是一位獨子，那更是毋怪其然了！「立場」，這麼跳來跳去，真是群魔亂舞，五彩斑駁，企圖來減低「情緒」而已！不過吃虧的，倒頭來還是被打的、被抓的、被殺的、被踩在腳底的人們！既是急務，然則欺騙與謊騙之餘，帶着糖衣的「安定人心」，「不過，就另一個立場來說」，於焉撒謊露面而不辭了！

評「空谷芳草」

念英

「空谷芳草」是寫的勞資間爭鬥的故事，但是還是一個欺騙與侮蔑的故事。

為什麼是欺騙呢？因為它把勞資間的糾紛，完全歸結於一種極偶然的因素，就是醜酒造成的誤解；而不是個別工人的固執成性，不是根本的階級間的爭鬥。實際上，固執正代表着一種階級自覺，一種最根本的階級間的爭鬥。過多的例子，可以為我們證明：勞資間的糾紛是無法消滅的，而資方的妥協，也常常是一種手段的玩弄，因此，不信任正是事實教訓成功的。但是「空谷芳草」卻把這種固執寫成一種醜惡性與違反常情，反之執資方卻是充滿着人性與溫暖。最典型的例子，當勞資雙方在橋頭談判的時候，混亂起來了，工廠主與那位固執的工人同時被害，然而在這被殺害之中，卻有着顯著的分別。導演與編劇，要使我們留下這樣的印象：工廠主的死是完全不合理的，是一種冤屈；而工人的死則是咎由自取，怪不得誰。在這樣的對比之上，同情究竟給誰，還不是極為明白的嗎？接着這一場巨變之後，工廠開工了，勞方與資方，在一種極融洽的情形下攜手了。似乎勞資的糾紛，真是由於誤解造成一樣。這不是欺騙；又是什麼呢？

為什麼是侮蔑呢？因為它把勞苦階級的出路，描寫成惟有為資方鞠躬盡瘁的服務，才有希望。這裏的工人女兒曼麗就是一個好例子，她由於伺候主人得體，忠懇入微，因此不但得到了少爺的青睞；而且還得到了女主人一筆豐厚的遺產，由此「晉升」為資產階段的人物。如果再拿她的結果，和她的固執的爸爸的結果來比較一下，當然就更能證明，為資方服務的得當和合理了。說工人的出路，就是耐着性子，吃盡辛苦的「向上爬」，而且是甘心的「向上爬」，這不是侮蔑；又是什麼呢？

是的，你可以把曼麗的性格與生活，插上鮮花；繡上彩色；但是卻忍不住的，使人欲起一種厭惡之感。在這裏，導演更自然的流露出了曼麗心理上的一種醜惡的變化，當她看見她的爸爸被殺害，死於橋上的時候，她竟然失掉了父女之間天性的愛情，棄他而去，她是真正甘心的屈膝於她的主人的。而且已經用她的主人的眼光在看待她的爸爸了。看到曼麗這種行為，我好像覺得演員自己也被沾污了，當萬里亞嘉在「慈母心腸」和「居禮夫人」裏出現的時候，她的精神上的高貴的素質，是那樣光彩的顯露着，在這裏，光，好像突然熄滅了一樣，除去演技上尚稱簡捷之外，實在是並無可取之處了，這對一個演員不是一種屈辱；又是什麼呢？

到這裏，我們再來看看「空谷芳草」裏的一位「理想」人物，那就是工廠主的長子保羅；也就是在最後與曼麗結為夫婦的男主角。然而所謂「理想」，究竟在什麼地方呢？是因為他主張與工人妥協嗎？是因為他願意與有階級懸殊的曼麗結為伴侶嗎？但是，為什麼妥協呢？僅僅因為泛泛的人道主義罷了。而且更重要的是因為他希望在妥協裏，能夠增加工廠的生產。他並無那種為勞苦階級獻身的情神；即使這樣微些的犧牲也尋找不到，因此他沒有使一個人的靈魂變為美麗起來的那種熱情的夢想。同時，他之與曼麗結合，不過是出於一種很偶然的機緣，為了她美麗，或且是為了她操勞的體貼，別的，或且是為着一種新奇的感情的驅使。他沒有許多知識份子，在這種問題上存在着的反叛精神；或且那種勇於犧牲的激情。像這樣一個人物，在資方看起來，也許是一個有助於他們的幹才，一個溫和主義者；但是，在勞方看起來，也不過是一個更乖巧的人物罷了！那一點泛泛的人道主義，究竟能給誰什麼好處？自然，在別人也不會要他的貧賤的。

× × ×

關於勞資糾紛的作品，不管是小說方面的，不管是戲劇方面的，譬如高爾斯華綏的「爭強」，霍甫德曼的「織工」，它們雖然也有着含混與不正確的地方；但是絕不像「空谷芳草」這樣的惡劣和歪曲事實。我不得不說「空谷芳草」是極盡了欺騙與侮蔑勞苦人民的能事，我們不要看這種使人憤恨的謊話。

妻妾之間

龍媒

在買賣社會中，任何東西都是可以用錢來買的。在位者賣官，妓女賣淫，賢達們賣廉恥。總而言之，無一而不可賣。顯然有這麼許多買賣的關係在社會上發生，交易中間自然就少有了行市，雖然不像日用百貨一般，一打開新聞報就可以看出那市價來，然而約略的數目總是可以曉得的，不過還得去問那些高級「布洛克」，在我們一般凡人還是不能夠清楚。這之間以賣廉恥的價格最高。徵諸文獻，博士的出賣是已經有了紀載的。魯迅先生詩曰：「好向濠門賣廉恥，五千一擲未為奢。」不過這已是戰前的數目了，合以物價指數，大約現值五億之譜。

如果說這就是博士的身價，就又錯了。這不過是一筆子金，其他的支付，我們還是未能詳知的。既然已經喝了人家的茶，就不能不給人家做媳婦，做媳婦的在上得孝敬翁姑，在下要撫養子弟，此外，還得奉承丈夫，——所謂訂了長期同居合約的性的交易。巧婦自古難為，如非絕頂聰明，八面圓滑就不免要露出了馬腳來。在別人看來，非徒肉麻，簡直還是有些可恨的。

作媳婦，加入了這大家庭，雖然她有若干委曲，然而出以反抗者究竟是少的。中國自古從無娜拉，吊死投井的倒還時有所聞，但那是弱者，不足為訓。

為什麼她們會那樣的柔順呢？這理由不難知道。原來「多年的媳婦熬成婆」。她們也還是有着希望的。一旦做了婆婆，就會用過去所受之於人的再來使別人受苦。這時她們不但自身因享受別人的供養而覺得快意之外，我疑心在隱瞞中是有着一種虐待狂的報復的快樂的。

最壞的怕要算是姨娘了。因為社會上的階級的關係，她的似乎於不能爬到台盤上去，都是千載難逢，即使扶了正，大家庭中的小姑妯娌的眼色一時還是改不過來，冷言冷語，難過之至。

如果文學之為苦悶之象徵之說不錯，我以為世界上最好的文學大抵是這一批人在受了痛苦之後的怨望之詞。要找例子是不缺乏的。宮詞裏的嬉好怨閨扇怨之類就都是，長門賦。才子們於此可以展其長才。讓後來的人們讀了，愴然不歡，感慨無已。

如果參透了大家庭的秘密，小之可以使妻妾無爭，安穩的做家長；大之可以治國安邦，混一天下。不過遇到不甘賣身的奴子，如朱光潛所眦歎的領了貸金還要吵事的學生，則家宅終未可安，是誠遺憾之事耳。

一月六日

文化生活出版社
★兩大名著★
娜娜
左拉著　焦菊隱譯　二十四元
娜娜是一個娼婦的名字，這部小說就是她的全部光輝的歷史，這不僅是左拉作品中最著名的一部，而且還是最暢銷的一部。
懸崖
岡察洛夫　李林譯　十四元八角
「懸崖」的主題是「激情」。舊俄羅斯地主家庭底戮養中爆發出來的「激情」。愛和禮教的矛盾，使我們分擔了薇拉的劇痛，這是一首哀切的史詩。
預告　凱旋門
雷馬克著　朱雯譯
照定價七千倍發售
徵求基本讀者·交十萬七五折
上海鉅鹿路一弄八號
電話：八四六九八

新園地

每逢星期二、五出版

第九十二期

希望

季望

這是窮人最能了解窮人底苦難的年代。這是苦難應該抬頭的時候，但也是荒淫、無恥、罪惡都走向攻墓的末日。

人們沒有絕望，也就都有他們底明天。從苦難中來的，帶來一副最堅實的骨幹，祇有懂得鬥爭，懂得爭取生存的人們才更瞭解「鋼鐵是怎樣鍊成的」。

壓在冰雪下面，沒有真正死滅的草木，被堅冰封鎖了的河川，有它們復活的時日，夜行人從不回頭留戀自己污穢了的腳印，他更眞切地嚮往那遠方的一點躍動的是火，莊稼人永遠相信孕育在泥土裏的種籽，將帶給他們未來的流汗，收穫，和飽暖後的歡樂。

苦難是最好的磨鍊，時間最忠實的說明，這裏象徵着生命的延續，這裏也象徵着生命的永恆——一個人倒下，將點火在更多的人生命裏。

冬天，當自來水管凍僵了的那些日子，無數被損害者底血管裏面也就結起冰來；當大城的命脈在驟變中逼近末路的前夕，那些因刺激而神經過度緊張變得近於歇斯得里的人們，茫然地，貪婪地用麻木的心情，向未來的年月背剩地透支着生命。

這裏的夜空，塗污了農村的血汗，這裏有「從豬一直賣到良心」的勾當，這裏有善良的生命在黑屋裏無辜地消蝕着年青的血液，這裏有闊人掛着他底帶毛的女人，剔着牙齒從酒菜館裏油膩膩地打着酸性的飽嗝出來，這裏也有被生活壓低了頭和腰，像野獸似的爬行着過日子的被遺棄了的人類底流淫。……那些白天垂着漂亮的窗帘，夜晚閃出徹藏一切的燈光的洋房；那些在擁滿善良者的血汗的鬧街上，飛馳着的汽車……別把它們看作像外表同樣的了不起。在這裏，除了荒淫、淫蕩、無恥，留下的是一大羣默默地採擷着苦難的果實的人們，他們和她們卻深深地懂着幫助別人，了解窮人底飢寒。

埋葬起悲哀，嘆息，眼淚，我們將更堅定地走完這條艱辛的路途，直到希望鋪滿人間，泥土翻起跳躍的黑浪，

莊稼人伸直了腰，鋤頭在田野間歡唱，人們的臉上綻放了最美麗的花朵，燕子給大地帶來新的消息的那一天！

三十七、一、於江灣。

冬天裏的紀念（下）

保宗

於是請他想法子給我看看易木。他去了好久才回來說：現在就去，記着，不要多說話。於是我跟他走，到了一個荷槍實彈守衛着的院子，進去，到一個木柵鎖着的屋子外面，裏面是黑暗的，彷彿無底的地洞。守兵點了易木的名字，忽然，易木蓬頭垢面在木柵邊出現了，他見到我似乎吃了一驚，但轉而平靜地對我苦笑了一下，隔着木柵我們伸手互握了。他的手是暖和的。我眼淚幾乎奪眶而出。似乎安靜地，易木說：芳和孩子請你照顧了，叫他放心好了，我會出來的。

忽然那守衛瞪着眼對我說：「對不起，請走了」，那朋友也拉我走，我一句話也沒有，就這樣沉默的走了，而易木就留在那有鐵鎖和木柵阻隔着的地方。

過幾天，對我的謠傳又忽然多起來，於是我不得不避開了。而易木他們也看得很緊，什麼人都不允見面。只有托那朋友轉給他些食物，衣服。但至今還無法知道他可否收到。

忽然敵人又竄擾至我們的鄉村附近，家便搬到山鄉裏。而在山鄉裏的縣府又搬到不知道什麼地方，易木他們又給帶到什麼地方去？

對於善良的人，敵人是這樣多啊！我說不出當時心情是怎樣的惡劣。

是歲末的隆冬時節。一天，大風雨，酷寒，一個打聽消息的長工回來說，前幾天在山邊槍斃了十幾個青年人。這消息彷彿不祥的黑影，但我又自慰，不是吧！不是易木他們吧？黃芳女士靜靜凝着深重的悲憤的眼睛，久久注視門外的暴風雨。

我和她出發了，由長工領路，冒着風雨和奇寒，走着泥濘不堪的山道，也許因為身心的激動，我和黃芳女士常常滑倒，又爬起走去。

「就在那裏了！」長工指給我們看。我忽然呼吸困難起來，心在猛烈的跳了。走近去，見十幾具用蘆蓆蓋了的屍體只露出白色的赤足，於是我們一個個掀開着，看到那些咬着牙齒憎恨的年青的面孔，我眞想狂呼起來。假如那時有人在我面前主張溫和和寬容，我要立刻撕碎他的臉。黃芳女士跟在我後面，我聽到他的心在搏擊，但此時我倆似乎已確信，易木是死了，我們是在找尋他的屍體。而易木終於給我們找到了，他沉默着，他不知道朋友和愛人在他身邊。

我沉默着，黃芳女士也沉默着，用什麼言語來表示我們此時的心境？眼淚是沒有資格在易木面前流的。

在歸來的道上，我們終於抑不住大哭了，和着風嘯雨淋……

而，孩子丟了人，黃芳女士走上她應該走的路了。而，現在，在這寒冷的深夜，我卻依舊寂寞地在找尋記憶裏的往事。千萬和易木一樣可敬的人，如黃芳女士，他們正在受難和戰鬥，而我自己是這樣寂寞的生活着。易木說：一個理由，珍惜自己……

我是沒有寬恕自己的資格的。

夜深了，四週是無邊的靜寂，都在等待什麼？一個暖和的明日麼？但冬天沒有過去。

——十二月十二日

小啟

本刊第九十期稿費已結出，望楠，潮利，阿運，荘辛，林激諸位先生請領稿費。

三千元

苦人兒

家裏給我來信已經十多天了，一直到現在都沒回信，可是今天我哥哥又從重慶來了一封信，這在我是一種喜悅也是一種悲痛。

離家有好幾千里路，實在太遠，從離家到現在快滿一年了，但只收到家中四封信，現在又收到了家裏的信，這怎麼不叫我喜悅呢！我怕家裏的人惦念我，於是我就寫了一封回信。

信是寫好了，可是要郵票寄信，我東找西覓，才在我日記本裏找到了三張郵票，仔細一看，都是五百元一張的，我才明白這是一個月前郵資還沒有漲價時買的，現在一封航空信已經到了三千元，這幾張郵票是不能用了，於是我又在身上摸索，想找出三千元來把這封信發了，摸了半天，可是一個兒子都沒有，當時我的心就像澆上了冷水一樣。

結果，打定主意還是向同學們借，真不巧，接連向三位同學借，他們都是不約而同的回答道：「我沒有錢，我有一個多月身上就沒有一個錢了，我發信還是家鄉寄郵票來，」這樣我只好今天晚上再借，借到了錢明天再發吧！

晚上，回到了寢室，我遇見了老汪，他是我最好的朋友，我想向他借，這一回我想一定可以借到的，可是我剛一開口，他也跟我訴苦：「我這裏還有兩封信沒發，還是前個星期寫好的，一直到現在都是因為沒有郵票發它，那個王八旦騙你，」當時我心裏非常氣，好像他們都是故意商量起來捉弄我似的，可是他們都是很坦白的對我，本來他們都很窮，這也難怪。

我記起了，是在前年暑假末，那時我還在家裏，快要上學的前幾天，我母親她老人家特別為我的事關照我：「在學堂頭沒啥事，不要打掛號信回來，貴得很，屋頭的人找錢還是「慪火」，」那時的郵資很便宜，幾塊錢便可以寄一封掛號信，現在回想起她老人家的話的確有意義，我哥哥現在來信也說：「沒有事不要寫信，寄一封信要三千元，如果把寄六七封信的錢省下來，我們一家六口便可以在鄉下簡簡單單的過一天了，」可是，現在還是沒有辦法呀！我相信，在今天的中國，一定有不少的人同我一樣的命運受着窮的壓迫。

我又在想……我忽然愣住了……我彷彿聽得有人在說：「物價都跌了，甚麼都全跌了，郵資也由三千元而跌到兩分錢了，世道變了，」於是我高興得跳躍，跳躍、跳躍。……不一小心我的腳被床柱碰疼了，我這才恍然大悟這是在空想，我沉默了，難道我們就是天生的這樣窮嗎？窮得連三千元發信的錢都沒有，這到底是誰使我們這樣的，我沉默了……

今天

東方菊民

活着
活在迫害的日子裏
活在屠殺的日子裏
活在污蔑的日子裏
我們不臉紅
我們不向——
迫害、屠殺、污蔑低頭。

我們還年輕
用愛和信念
來溶和青春的生命
用青春的生命
來滋潤我們的戰鬥
用戰鬥
來擁抱我們的時代

今天
我們的生命被窒息
我們在窒息下舉起火炬
明天
我們在窒息下堅決地向明天進軍
是我們的
我們歡呼
我們迎接
那第一個早上
照耀在苦難的土地上的太陽

元月六日

鄉思

碁士

近幾天來，
家鄉，
特別使我懷念，
雖然隔着幾千里遠，
於我卻沒有界限。

報紙沒有登載，
可是
弟兄們的來信都說：
『家鄉已經動亂。
貧苦的農民
——以前被人鄙視的窮光蛋
被人侮辱的鄉下佬
已經鬧起來了。』
這個激動的消息
使我沉入顫抖的幻想：

我見到
農民的破棄似的襤褸，
他們所不能再忍受的
寒冷和飢餓。
我見到
農民蚁蟻的樣子，
跪倒在地主的跟前
忍受着兇狠的鞭打和謾罵。
我見到
農民飢餓的身體
殭凍地吊死在樹下。
我見到
交不起租
而自殺在茅屋裏的農民的屍體。

我又見到
農民火樣猛烈的憤怒，
農民獅樣咆哮的吼叫；
農民粗黑的手
舉起了反叛的刀槍，
走上
他們獲得溫飽的道路。

一九四七、十二、三十於武漢。

記勸募寒衣慶功大會

馬力

同學像水一樣地向交大體育館流來，四點鐘未敲，就有一千多人了，後來的會場擠滿了同學，把會場的前前後後簡直插不進腳，地方也找不到了。屋外雖然滴水成冰，但冷得是會場的空氣的熱烈啊，是多麼的熱烈是力量！「團結就是力量！」的歌聲澎湃，像海濤的浪潮一起一伏地般，唱着：「反飢寒！」「團結！」「一致反飢寒！反失學！」「打倒走狗王八！」口號，一陣一陣接着一陣，同學們像憤怒的黃河那樣，咆哮着。情緒熱烈得幾乎要爆炸了！

在會場裏發賣「學生報」的糾察隊，忙碌地擠來擠去，擠得滿頭大汗，但他們似乎一點也沒有覺得，興奮的氣氛，使他們忘掉了辛苦。

舞台上貼滿了「反飢寒！」「反貧窮！」「反失學！」和「迎接光明」的漫畫，向剝削者表示反抗。

節目非常精彩，尤其是劇專同學表演的「一個逃兵」和「在那兒」二個活報，「他們」的節目中，最成功的算詩歌朗誦，題目記不清楚了，大概是「火把」吧？朗誦中，他們喊出了全體同學的悲壯的心聲，每一字，每一句，都使全場同學屏息注意，在朗誦完畢的時候，同學們像狂潮般的鼓掌，全場同學雷一般的喊起了「大家舉起火把來！」的口號。

天色早已黑了，點着的燈光下，約摸已經有了七八百件寒衣，但是誰都知道，單留心這些是不夠的。負責人報告：「我們會場的兄弟姊妹們，大家站在一起，不分你，不分我，把手攜起來！」一條大路的上面，一千多同學慢慢地走出了會場。

時代
第八年第二期 業已出版
人民在召喚，在戰鬥！（世界一週）　魯斯金
論蘇聯共產黨（布爾雪維克）中央委員會的工作（一九四七年十月底在各國共產黨代表會議席上報告）（上）　馬林柯夫
歐洲外交綜觀　蘇賓
為和平與民主而鬥爭的希臘（下）　迦葉夫
關於希臘民主軍　亞歷山大洛娃
白俄羅斯蘇維埃社會主義共和國（建設中的蘇聯十六加盟共和國）　葛利勃卡
蘇聯藝壇漫步（蘇聯文化街頭）　北辰
聶克拉索夫逝世七十週年祭
偉大俄羅斯民主詩人　蘇爾柯夫
民主文才的網羅者　格尼耶夫
聶克拉索夫詩四章　葉夫葆基譯

最新出版
青年近衛軍
蘇聯 法捷耶夫著　水夫譯　定價六萬元
榮膺一九四五年史大林文藝獎金
五十萬言煌煌巨著·衛國戰爭英雄史詩

世界名著
俄羅斯問題
蘇聯 西蒙諾夫作　林陵譯　定價八千元
轟動世界劇壇·揭穿美國「新聞自由」
榮膺一九四六年史大林文藝獎金

西蒙諾夫又一傑構
日日夜夜
史大林格勒城英勇史蹟
蘇聯衛國戰爭勝利之路
磊然譯·每冊三萬五千元

不屈的人們
戈爾巴朵夫作　水夫譯　每冊一萬二千
寫蘇聯淪陷區人民不屈不撓的鬥爭，句句血淚。

他們為祖國而戰
蕭洛霍夫戰後唯一巨著　林陵譯·每冊一萬二千

時代書報出版社門市部
擴充營業，兼售各大書局書刊。
上海吳江路（斜橋弄）一〇五號

全國郵務總工會設立
中華郵工函授學校　擴大招生
名額：一萬名
班次：初級（適合投考郵差）中級（適合投考郵務佐）高級（適合投考郵務員）
課程：（甲）初級課程：一，國文二，常識三，算術四，郵政，（乙）中級課程：一，國文二，常識三，三民主義四，算術五，郵政六，英文七，史地，（丙）高級課程：一，國文二，總理遺教三，英文四，數學五，本國史地六，世界史地七，郵政法規
報名：可隨時報名入學
校址：上海四川路郵政管理局四樓四一一室
章程：函索附郵一千元即寄
林森中路十六弄二號　電話 九五九八八 九三二二六

熊貓牌
The "PANDA" Wax Cake
TRADE MARK
熊貓牌蠟餅
色澤光亮 堅潤適度
丙吉蠟脂廠出品
Manufactured by Pin Chih Fat-Wax Factory